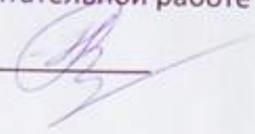


Согласовано:

Зам.директора по

учебно-воспитательной работе

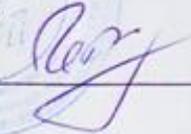
Боброва Н.В. 

Утверждаю:

Директор МБОУ Субботинская СОШ

им.Героя Советского Союза

С.У.Кривенко

Криштоп И.Г. 

МБОУ Субботинская СОШ им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко

ПРОГРАММА

дополнительного образования

«Чердачная игрушка»

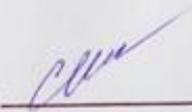
ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ~~12~~-14 лет

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 1 ГОД

ВСЕГО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ: 2 часа

ПЛАНОВЫХ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ И ИТОГОВЫХ АТТЕСТАЦИЙ: 2

ПЕДАГОГ:

Сметанина М.С. 

УЧЕБНЫЙ ГОД: 2016-2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования «Чердачная игрушка» разработана с использованием авторской образовательной программы Т.В. Шлинчук «Чердачок», учебно-методической литературы по декоративно-прикладному творчеству и истории игрушки, с учетом возрастных особенностей детей.

Вид программы - модифицированная. Программа разработана в соответствии с Федеральным законом об образовании в Российской Федерации, с Примерными требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа соответствует начальному общему уровню образования и имеет **художественную направленность**.

Актуальность, педагогическая целесообразность. В современном мире постоянно происходит поиск новых форм рукоделия. В настоящее время в моду вошло такое направление как изготовление интерьерных игрушек. мода на оформление интерьеров игрушками возникла не так давно, но появляется все больше желающих видеть их в своем доме, радоваться им, любить их. Понятие «интерьерная игрушка» возникло в результате того, что игрушки ручной работы служат не только для детских игр, но и преобразуют интерьер, и в отличие от детских игрушек, предназначенных для «игры», создаются для украшения, созерцания и любования.

В понятие «интерьерные игрушки» входит много различных техник и направлений, например, «примитивные игрушки», «чердачные игрушки», «тильды» и другие. Среди всего многообразия интерьерных игрушек, большую популярность завоевали чердачные игрушки, и на сегодняшний день, они завоевали популярность по всему миру.

Самодельные игрушки не просто могут украсить интерьер дома, они способствуют развитию самых добрых, теплых чувств. Изготовление предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает у детей в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале. Программа обеспечивает активную учебно-познавательную деятельность учащихся, формирование готовности к саморазвитию. В процессе работы у учащихся формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия, художественный вкус. Образовательный процесс построен с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся.

Занятия по данной программе способствуют возрождению популяризации рукоделия, знакомству с инновационными техниками, новыми веяниями и тенденциями в традиционных видах декоративно-прикладного искусства. Приобщение детей к инновационным видам рукоделия оказывает влияние на формирование их художественного вкуса, открывающего простор для последующего совершенствования и в других областях культуры. Программа дает возможность профессиональной ориентации учащихся, знакомит их с профессиями, развивает творческий подход.

Цель программы: создание условий для формирования творчески активной, саморазвивающейся личности, раскрывающей свои способности в процессе постижения мастерства различных видов рукоделия при изготовлении интерьерной игрушки.

Задачи:

Обучающие:

- знакомство с историей возникновения народной, мягкой, интерьерной игрушки;
- знакомство с правилами создания простых выкроек по готовому образцу;
- обучение приемам выполнения ручных швов, знакомство с общими правилами для всех видов ручных швов;

- обучение приемам раскроя текстильных игрушек;
- обучение правилам набивки игрушки.
- знакомство со способами сочетания цветов;
- обучение приемам корректировки выкроек игрушек;
- знакомство с вариантами оформления игрушек, создавая целостный образ;
- обучение технологии пошива плоскостных игрушек, объёмных игрушек из бязи, игрушек с функциональным предназначением, интерьерных чердачных игрушек.
- обучение самостоятельному созданию и разработке эскиза и выкройки плоскостной куклы.
- обучение технологии разработки выкройки;
- знакомство с приемами цветовых решений в изготовлении игрушек;
- обучение определять по внешнему виду стиль интерьерной игрушки, технологию ее изготовления;
- самостоятельно создавать и разрабатывать эскиз и выкройку игрушки в соответствии с выбранным стилем.

Общие развивающие задачи:

- развитие познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству и формирование профессионального интереса к народной игрушке;
- расширение представления об истории игрушки, культуре, традициям, особенностям изготовления;
- развитие эстетических чувств, художественного вкуса и потребности в постоянном совершенствовании;
- развитие творческих способностей учащихся, умения выразить свою мысль в виде создания авторской игрушки;
- формирование навыков самоанализа, необходимых для оценки собственной работы и работы других;
- обогащение визуального опыта детей через посещение выставок, праздников, мастер-классов, встреч с мастерами народного творчества.

Общие воспитательные задачи:

- содействие воспитанию самостоятельности, уверенности в себе и своих силах, стремлению к самосовершенствованию;
- воспитание трудолюбия, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование навыков общения, оказания помощи и умения считаться с мнением других;
- прививать навыки здорового образа жизни.

Возраст детей. Программа «Чердачная игрушка» предназначена для обучения школьников в возрасте от 12 до 14 лет. Занятия по программе проводятся с объединением детей одного и разного возраста с переменным составом. Учащиеся набираются по желанию. Число учащихся в объединении 10-12 человек.

Сроки реализации программы, этапы.

Программа реализуется в течение всего календарного года. Рассчитана на один год обучения, 68 часов в год.

Формы проведения учебных занятий - всем составом объединения. **Методы** организации занятий: объяснение, рассказ, беседа, показ мультимедийной презентации, игра, тест, экскурсия и другие.

Режим занятий. Занятия по программе проводятся: *один раз в неделю по два часа.*

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Результаты освоения программы разработаны с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и включают:

Личностные результаты:

- формирование мотивации к расширению знаний в области декоративно-прикладного творчества;
- воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности;
- развитие трудовых навыков.

Метапредметные результаты:

Познавательный блок

- знакомство с историей возникновения народной игрушки;
- получение знаний о профессиях ручного труда;
- знакомство с инструментами и приспособлениями, необходимыми для шитья игрушки;
- знакомство с материалами, применяемыми в изготовлении игрушек, и видами ручных швов;
- овладение приемами раскроя текстильной игрушки;
- знакомство с правилами создания простых выкроек по готовому образцу;
- знакомство с правилами создания интерьерной бытовой игрушки;
- знакомство с технологическими приемами изготовления интерьерной игрушки;
- овладение способами сочетания цветов;
- овладение технологией разработки выкройки игрушки и приемами корректировки выкройки;
- овладение правилами набивки игрушки;
- знакомство с вариантами оформления игрушки;
- работа с литературой и другими информационными источниками.

Регулятивный блок

- определение и формулировка цели своей деятельности;
- планирование и выполнение творческих проектов;
- осуществление пошагового и итогового контроля своей творческой деятельности;
- анализ и оценка результатов своей творческой деятельности.

Коммуникативный блок

- доброжелательное и уважительное общение со сверстниками и другими людьми;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;
- участие в коллективных творческих делах;
- формирование собственного мнения и позиции.

Предметные результаты:

- первоначальные представления об истории возникновения народной игрушки, знакомство с профессиями ручного труда, возможность профессиональной ориентации;
- овладение технологическими приемами изготовления интерьерной игрушки;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, формирование личностных качеств и способностей (компетенций), обеспечивающих самореализацию и саморазвитие;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания интерьерной бытовой игрушки и умений применять их для выполнения творческих проектных задач.

К концу обучения учащиеся:

- познакомятся с историей возникновения народной, мягкой, интерьерной игрушки;
- будут знать правила создания простых выкроек по готовому образцу;
- будут владеть приемами выполнения ручных швов;

- овладеют технологиями, применяемыми при шитье плоскостных игрушек, объёмных игрушек изо льна, игрушек с функциональным предназначением (игрушка-карман), интерьерных примитивных игрушек;
- освоят приемы раскроя текстильных игрушек;
- овладеют правилами набивки игрушки.
- познакомятся со способами сочетания цветов;
- освоят приемы корректировки выкройки игрушки;
- познакомятся с вариантами оформления игрушки при создании целостного образа;
- овладеют технологиями пошива плоскостных игрушек, объёмных игрушек из бязи, игрушек с функциональным предназначением (игрушка-ключница), интерьерных чердачных игрушек;
- научатся самостоятельно создавать и разрабатывать эскиз и выкройку плоскостной куклы.
- будут знать технологию разработки выкройки;
- познакомятся с приемами цветовых решений в изготовлении игрушек;
- овладеют технологиями пошива объёмных игрушек из мешковины игрушки с функциональным предназначением (игрушка с надписями), интерьерных игрушек;
- научатся определять по внешнему виду стиль интерьерной игрушки, технологию ее изготовления;
- будут самостоятельно создавать и разрабатывать эскиз и выкройку игрушки в соответствии с выбранным стилем.

Результативность обучения по программе определяется с помощью устного опроса, тестирования, тематических проверочных заданий, практического выполнения игрушек, эскизов, выкроек.

Формы подведения итогов реализации программы. Итоги реализации программы проводятся в форме *создания* авторской игрушки; *участия* в выставках, фестивалях, конкурсах, праздниках разного уровня; *разработки* творческих проектов по интерьерной игрушке; *оформления* итоговой выставки творческих ручных работ объединения.

Тематический план:

	тема	теория	практика	всего часов
1	Вводное занятие Инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности.	1	1	2
2	Технология изготовления игрушек, технология росписи	1	1	2
	Основы ремесла			
3	Материаловедение	1	1	2
4	Виды швов	0,5	0,5	1
5	Инструменты и приспособления.	0,5	0,5	1
6	Чердачная игрушка. Особенности изготовления и росписи	1	1	2
	История возникновения игрушки			
7	История возникновения интерьерной игрушки	2	-	2
8	История возникновения мягкой игрушки	2		2
9	История возникновения народной игрушки	2		2
	Текстильная плоскостная игрушка			
10	Праздничная плоскостная игрушка	1	3	4
11	Антистрессовая плоскостная игрушка.	1	3	4
12	Плоскостные куклы	1	5	6
13	Авторская плоскостная кукла	-	6	6
	Объёмные игрушки			
14	Повторный инструктаж по охране труда и противопожарной	2		2

	безопасности			
15	Объёмные игрушки -кошки	1	3	4
16	Объёмные игрушки -зайцы	1	3	4
17	Объёмные авторские игрушки	-	6	6
18	Объёмные игрушки сложных форм	1	3	4
19	Объёмные игрушки на подставке	1	5	6
	Игрушки с функциональным назначением			
20	Игрушка- карман	0,5	1,5	2
21	Игрушка- ключница	0,5	1,5	2
22	Итоговое занятие	2	-	2

Итого: 68 часов

Содержание программы:

Вводное занятие, 2 часа.

Вводная беседа, 2 часа.

Инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности. Правила поведения на занятиях. Знакомство - игры на знакомство, игры на сплочение коллектива Литература, рекомендуемая к чтению. Общие вопросы организации работы объединения. Обсуждение плана воспитательных мероприятий.

Основы ремесла, 6 часов.

Теоретические занятия, 2 часа.

Беседа, показ педагога. Материаловедение. Виды синтетических тканей, их характерные особенности. Свойства тканей. Виды швов: «вперёд иголку», «назад иголку», «через край», «петельный», «потайной». Основные понятия и термины. Инструменты и приспособления. Технология изготовления игрушек. Игольница в стиле «винтаж».

Технология росписи игрушек, свойства акриловых красок.

Рассказ с показом образцов. Кофейная игрушка. История возникновения кофейной интерьерной игрушки. Отличительные особенности кофейной игрушки. Принципы пошива, кроя и украшения кофейной игрушки. Особенности изготовления. Различные способы приготовления раствора для окрашивания игрушек.

Практические занятия, 3 часа.

Определение по внешнему виду и на ощупь вида ткани, рассказ о её характерных особенностях и свойствах. Выполнение швов: «вперёд иголку», «назад иголку», «через край», «петельный», «потайной». Изготовление игольницы в стиле «винтаж». *Входной контроль:* Проверочные задания на ручные швы и технику безопасности

История возникновения игрушки, 6 часов

Теоретические занятия, 6 часов.

Беседа, показ педагогом иллюстраций. История возникновения народной игрушки. Понятия: богородская, дымковская, городецкая, глиняная, «потешные» игрушки. История возникновения новогодней игрушки. История появления новогодних украшений. Советские новогодние игрушки 30-годов, празднование Нового года.

Текстильная плоскостная игрушка, 20 часов.

Теоретические занятия, 3 часа.

Рассказ, показ педагогом образцов. Праздничная плоскостная игрушка - новогодняя, рождественская, пасхальная, для мам, пап, близких и друзей. *Демонстрация образцов.*

Антистрессовая плоскостная игрушка. Виды тканей и виды набивки для пошива игрушки.

Плоскостные куклы. Основные отличия плоскостной игрушки от объёмной игрушки.

Правила набивки деталей игрушки. *Практические занятия, 31 час.* Упражнения на выполнение ручных швов.

Выполнение плоскостных кукол, например, ангел: пошив и набивка игрушки, пошаговое оформление игрушки.

Выполнение антистрессовых плоскостных игрушек, например, щенок, слоник: пошив и набивка игрушек, пошаговое оформление игрушек.

Выполнение праздничных плоскостных игрушек, например, елочное украшение, пасхальный зайчик, сердечко для мамы: пошив и набивка игрушек, пошаговое оформление игрушек.

Текущий контроль: Выставка детских работ. Оценка детьми готовых игрушек. Отбор лучших работ на новогоднюю выставку.

Задание на зимние каникулы: составить мини-рассказ о замечательных игрушках, которые мы сшили. **Объёмные игрушки, 26 часов.**

Теоретические занятия, 6 часов.

Повторный инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности. *Рассказ, показ педагога.* Особенности кроя и пошива по готовой выкройке. Технология изготовления объёмной игрушки. Этапы изготовления. Оформление игрушек.

Инструменты и материалы.

Практические занятия, 20 часов.

Выполнение объёмных игрушек по готовым выкройкам, например: «Мышонок», «Заяц», «Кот с кошечкой», «Рыбка», «Щенок», «Медведь». *Текущий контроль:* Проверочные задания на выполнение швов. **Игрушки с функциональным назначением, 4 часа.**

Теоретические занятия, 1 час.

Рассказ с демонстрацией электронной презентации «Использование декоративных подушек в интерьере». Игрушка-подушка. Пошаговое изготовление. Художественное оформление.

Материалы, используемые в функциональных игрушках, и их цветосочетание. Особенности пошива, принципы декора. *Практические занятия, 3 часа.* **Итоговое занятие, 2 часа.**

Теоретические занятия, 2 часа.

Подведение итогов за год. Поощрение наиболее активных учащихся. Планы работы на следующий год. *Задание-рекомендация на летние каникулы:* нарисовать эскиз игрушки, которую хотелось бы сшить для своих друзей.

Календарно-тематический план:

	тема	теория	практика	всего часов	План. дата провед.	Факт. дата провед.
1	Вводное занятие Инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности.	1	1	2		
2	Технология изготовления игрушек, технология росписи	1	1	2		
	Основы ремесла					
3	Материаловедение	1	1	2		
4	Виды швов	0,5	0,5	1		
5	Инструменты и приспособления.	0,5	0,5	1		
6	Чердачная игрушка. Особенности изготовления и росписи	1	1	2		
	История возникновения игрушки					
7	История возникновения интерьерной игрушки	2	-	2		
8	История возникновения мягкой Игрушки	2		2		
9	История возникновения народной игрушки	2		2		
	Текстильная плоскостная игрушка					
10	Праздничная плоскостная игрушка	1	3	4		
11	Антистрессовая плоскостная игрушка.	1	3	4		
12	Плоскостные куклы	1	5	6		
13	Авторская плоскостная кукла	-	6	6		
	Объёмные игрушки					
14	Повторный инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности	2		2		
15	Объёмные игрушки -кошки	1	3	4		
16	Объёмные игрушки -зайцы	1	3	4		
17	Объёмные авторские игрушки	-	6	6		

18	Объемные игрушки сложных форм	1	3	4		
19	Объемные игрушки на подставке	1	5	6		
	Игрушки с функциональным назначением					
20	Игрушка- карман	0,5	1,5	2		
21	Игрушка- ключница	0,5	1,5	2		
22	Итоговое занятие	2	-	2		

Итого запланировано: 68 часов

Литература

- 1.1. Бондаренко, Л.П. От умения к мастерству. Образовательная программа / Л.П. Бондаренко [Электронный ресурс], 2013. - Режим доступа: <http://www.uchmet.ru/library/material/152473/>
 - 1.2. Винтажные игольницы. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: liveinternet.ru/users/42675...198137590/
 - 1.3. Епифановская, С. История ёлочных игрушек / С. Епифановская [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://ladyrromrussia.com/karnaval/pr/elochnyeigrushki.shtml>
 - 1.4. Ермайкина, Т.М. Методы организации занятий в системе дополнительного образования / Т.М. Ермайкина [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://professional.centerstart.ru/node/339>
 - 1.5. Ивлева, И.А. Образовательная программа «Мягкая игрушка» / И.А. Ивлева [Электронный ресурс], 2013 - Режим доступа: <http://vandex.ru/vandsearch>
 - 1.6. Инструкции и техники пошива кукол и игрушек. [Электронный ресурс], 2013. - Режим доступа: <http://for-children.ru/podelki-dlya-detey/161-instrukcii-i-tehniki-poshiva-kukol.html> 2. Интерьерная кукла. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.agallery.ru/interiernaya_kukla.html
- 2.1. История возникновения мягкой игрушки [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.smeda.ru/elektro/issue/issue82/>
 - 2.2. История новогодней игрушки. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://old.kostromama.ru/articles/holidays/article/Istoriia_novogodnei_igrushki.html
 - 2.3. Классификация игрушек. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.znavtovar.ru/new431.html>
 - 2.4. Мягкие игрушки и их необычная история [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://nordicworld.ru/myagkie_igrushki_i_ih_neobichnaya_istoriya
- 3.1. Наполнитель для игрушек - чем и как набить игрушку? [Электронный ресурс], 2011.— Режим доступа: <http://www.olinohobby.com/2011/02/blog-post.html>
- 2.1. Народные игрушки: история [Электронный ресурс], 2009. - Режим доступа: http://www.rukukla.ru/article/kuhi/tovstory/narodnye_igrushki_istoria.htm
 - 2.2. О цветовых сочетаниях. [Электронный ресурс], 2013. - Режим доступа: <http://www.livemaster.ru/topic/290465-o-tsvetovyh-sochetaniyah>
 - 2.3. Родионова, Т.Н. Разработка контрольного урока Знаем умеем покажем? / Т.Н. Родионова [Электронный ресурс], 2010. - Режим доступа: http://knowledge.allbest.ru/pedagogics/2c0b65625a2bd68a4d53b89421316d37_0.html
 - 2.9. Русская народная игрушка. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.artvek.ru/dekor/6.html>
 - 2.10. Ручные швы. [Электронный ресурс], 2013. - Режим доступа: <http://www.liveinternet.ru/users/galssa/post295435084/>
 - 2.11. Тильда. История появления. [Электронный ресурс], 2012. - Режим доступа: <http://www.diets.ru/post/434074/>
 - 2.12. Три тонировки на кофейной основе + варианты декора. Мастер-класс, ч.1. [Электронный ресурс], 2013. - Режим доступа: <http://skazki-u-kamina.blogspot.ru/2013/02/blog-post.html>
 - 2.13. Учимся шить мягкие игрушки. [Электронный ресурс], 2013. - Режим доступа: <http://www.liveinternet.ru/users/4623230/post266334235>
 - 2.14. Учимся шить мягкие игрушки (часть 2). [Электронный ресурс], 2011. - Режим доступа: <http://vrukodelii.com/uchimsya-shit-myagkie-igrushki-chast-2/>
 - 2.15. Шлинчук, Т.В. Образовательная программа дополнительного образования детей. Творческое объединение «Чердачок» / Т.В. Шлинчук [Электронный ресурс], 2012. - Режим доступа: <http://yacdt.edusite.ru/p34aal.html>
- Юферева, И. Проверочные работы по технологии / И. Юферева [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://nsc.1september.ru/view_article.php?ID=200304601